



KLMANGA.SI







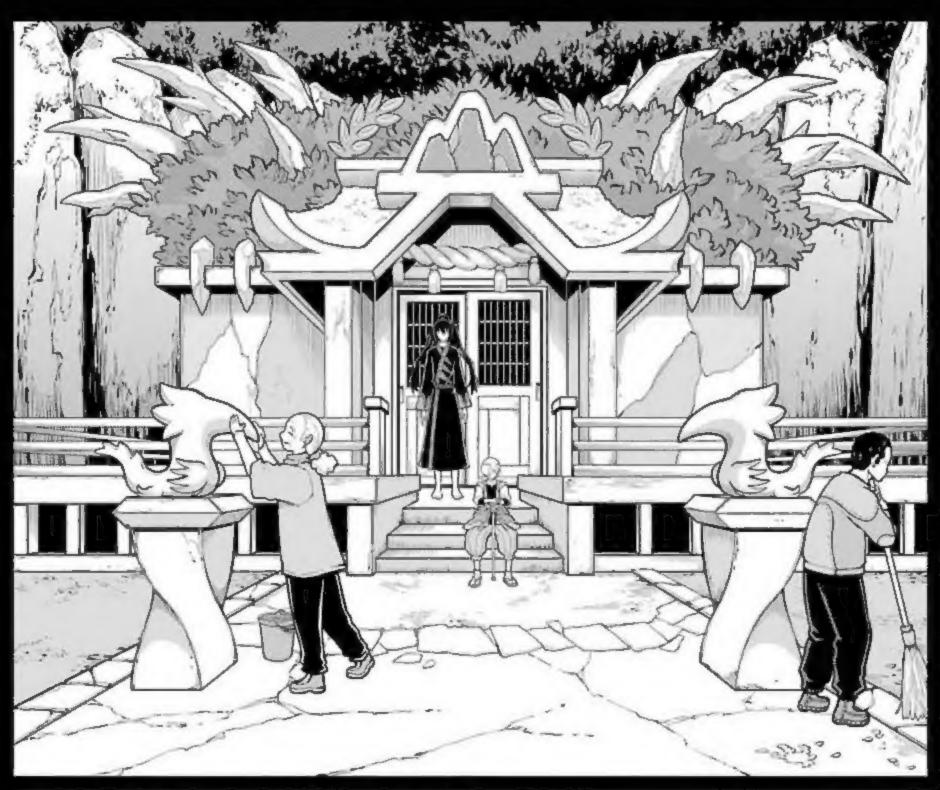


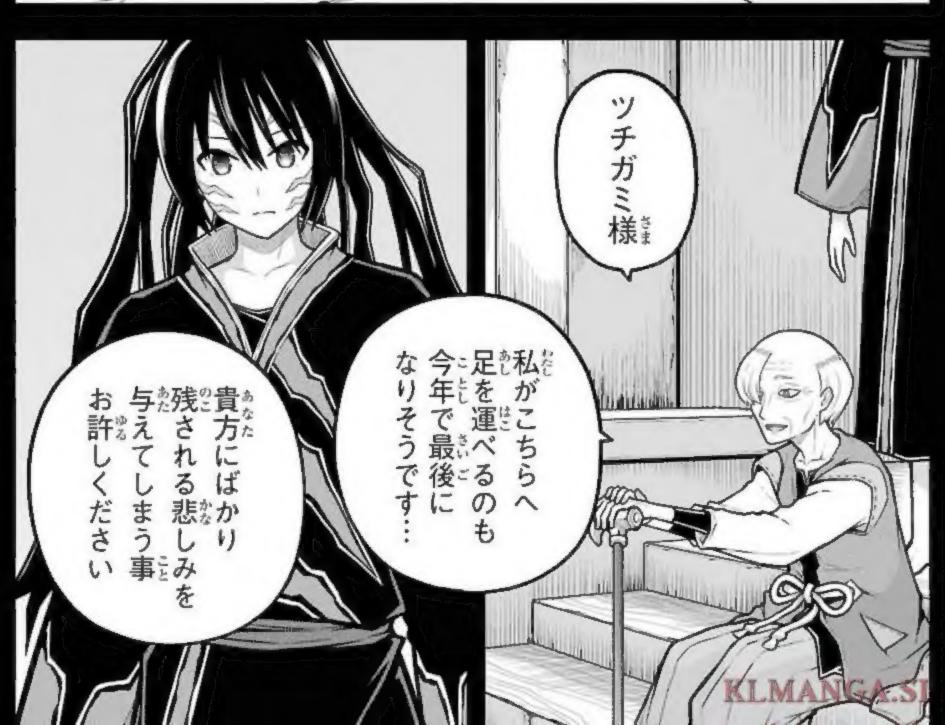
第79話「当たりくじ」

チカエルの日記 その124

今日はハデス	
	えったころの お話を 聞きました。
	な ハデス様の「けんじゃの おしえ」という
	げで 言葉が 分かったり おしゃべり できています。
	は まだ おさなかったからか
ぜんぜん おほ	ぼえていません。
ハデス様が言	言うには、 ちしきを あたえるとき 1人だけ
きずを おわせ	せられた子がいるみたいです。
ホライゴンが	
「おれさまは	ひとすじなわで いかないからぜったい おれさま/」
と じしんまん	しまん でしたが、
ふつうに 考え	えたら 1ばん こうげきてきな
キムジナーに	決まっています。
*** 1>> *1>	
私でした…。	
この力は ハラ	アス様でも ゆだん できなかった みたいです。
A NAME OF BE	引、2人が 自分たちの 分から 1こずつ
おインの時間	























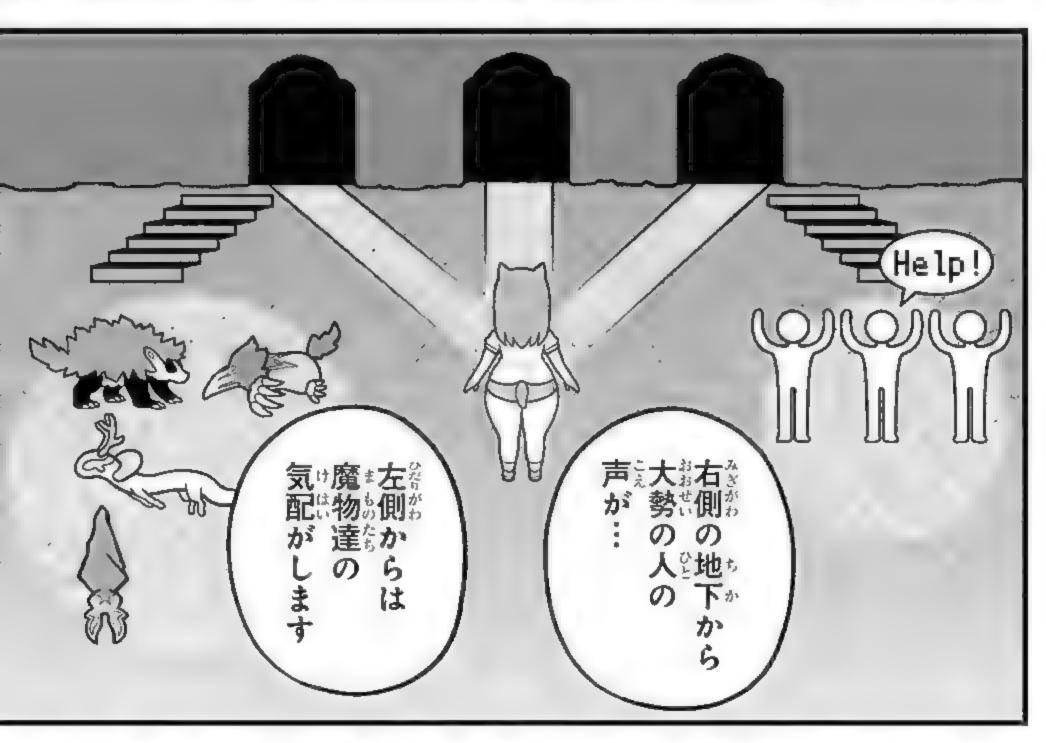


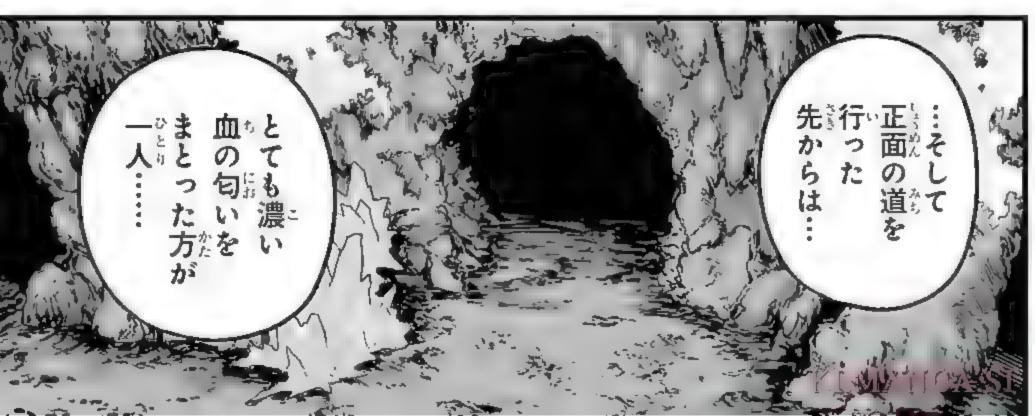










































































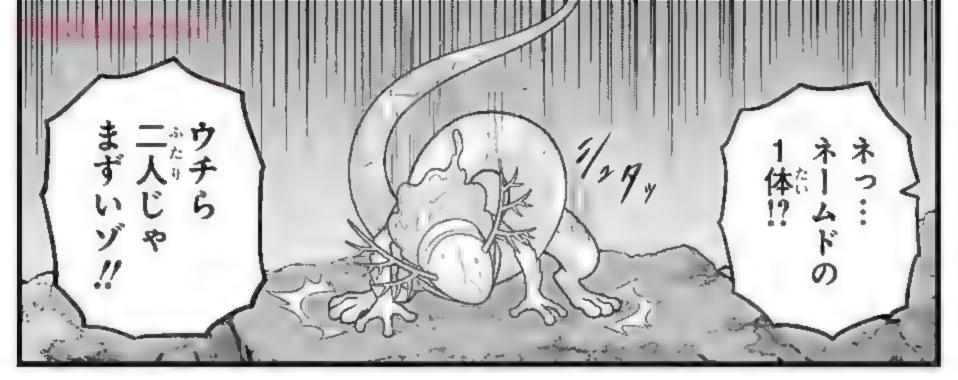






























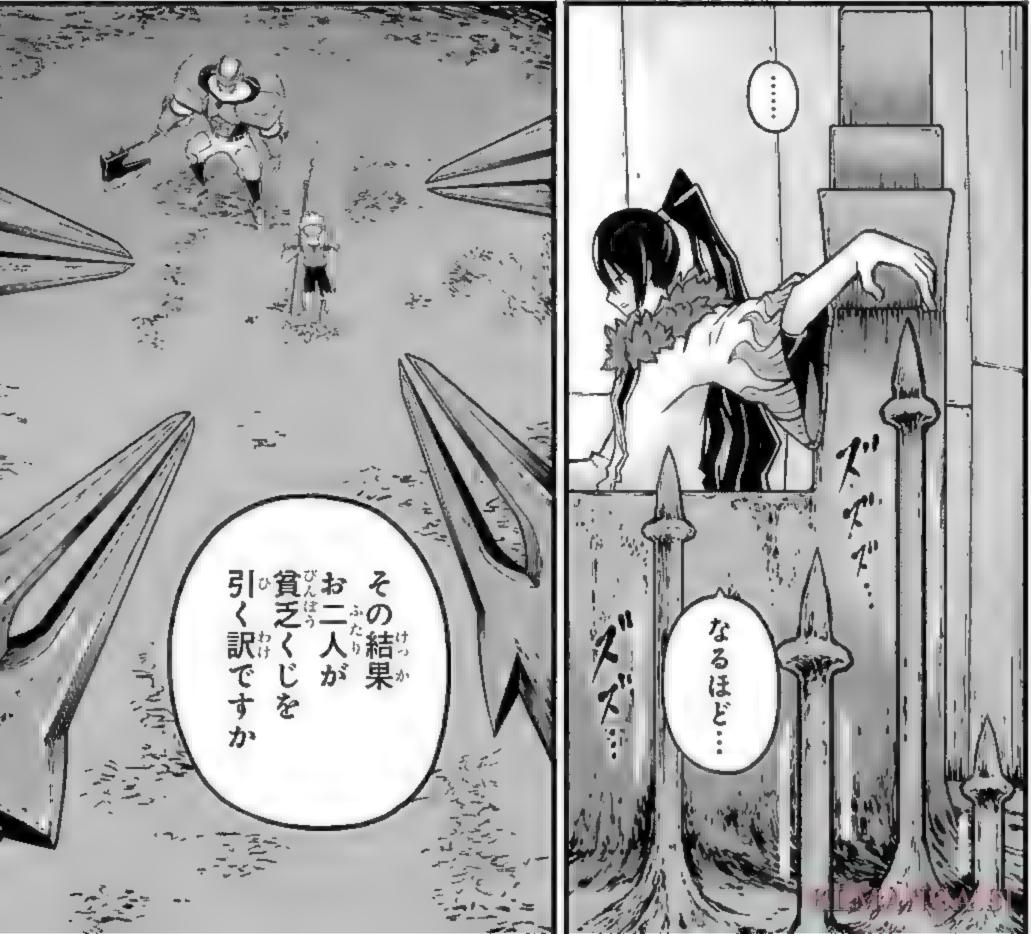




















メガス・キンズ





KLMANGA.SI

第80話「ムリゲー川」

チカエルの日記 その436



最近 またムネが ふくらんできた 気がします。

私の体つきは 人の女性に近いため ブラジャーで 胸を支えたいのですが、手と体が 羽で つながっているせいで

わきの下に 紐を回すことが できません。

なので今は 羽に 関係なく 着られる

「すりんぐしょっと」というものを 下着にして おさえています。

おさえられてはいるのですが…

なんというか…

これ、ちょっと 見た目が 大人っぽすぎる 気がするのです。 はたして 子どもの 私が 着ていいもの なのでしょうか…?

でも たくさん 考えて 買って来てくれた フォーネに もうしわけないので がんばって なれます。

そんな フォーネは 私の ムネが ふくらむたびに、

「うらやましいですね~」と言って たくさん もんで きます。

あまり 動かされると こぼれそうになるし、

それに ヘンな 感じがして 高い声も もれてしまうので おさわりは ひかえてほしいです。

な、何だか 今日の日記、いつもと ちがう…?

よく分からないけど、

絶対 他のみんなには 見られちゃ ダメ。





















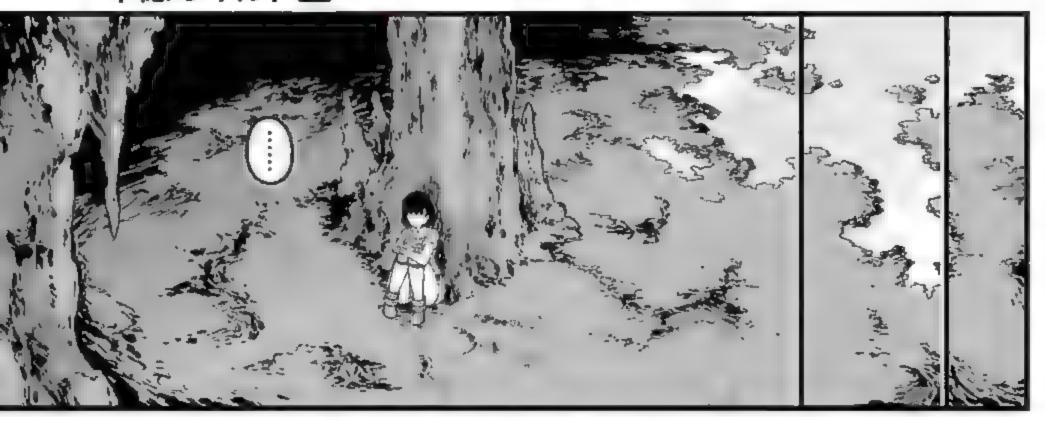








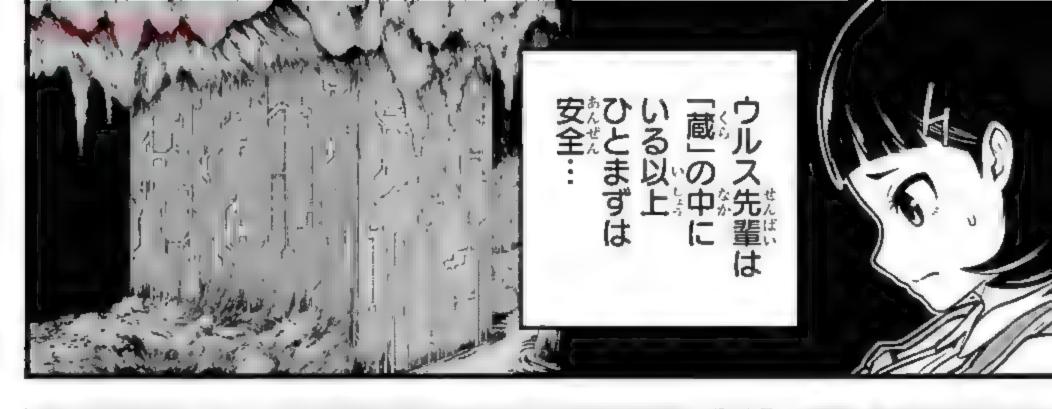














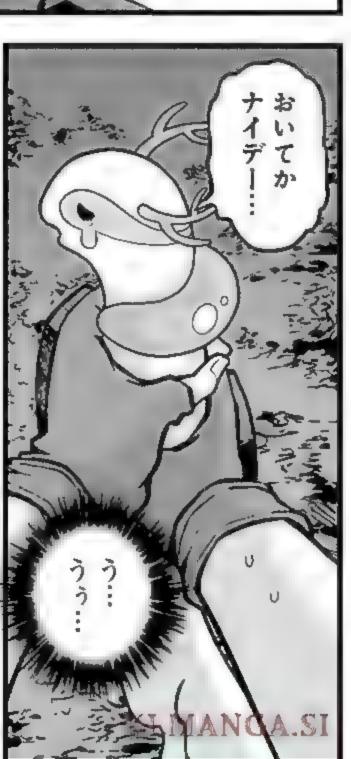
















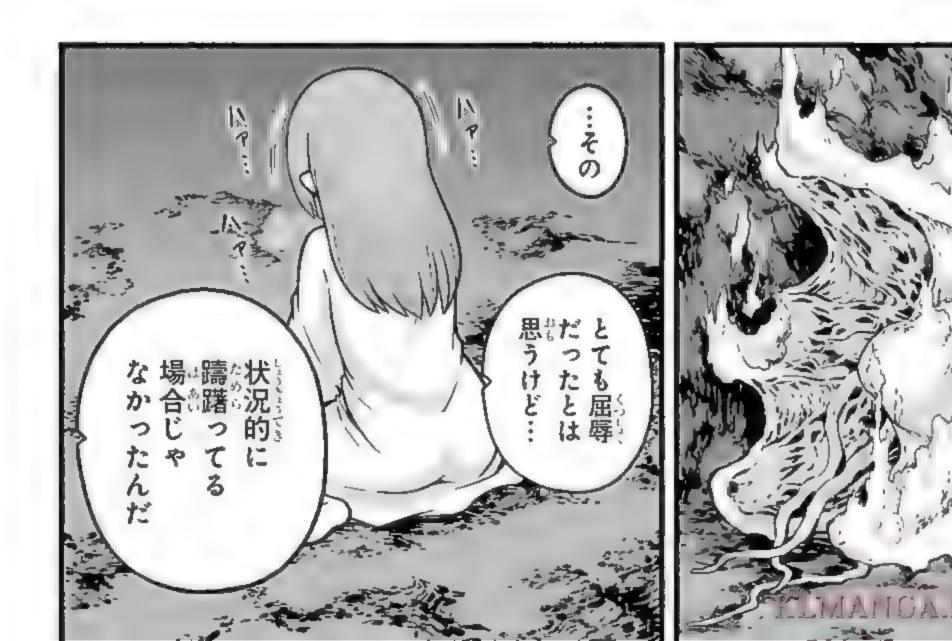








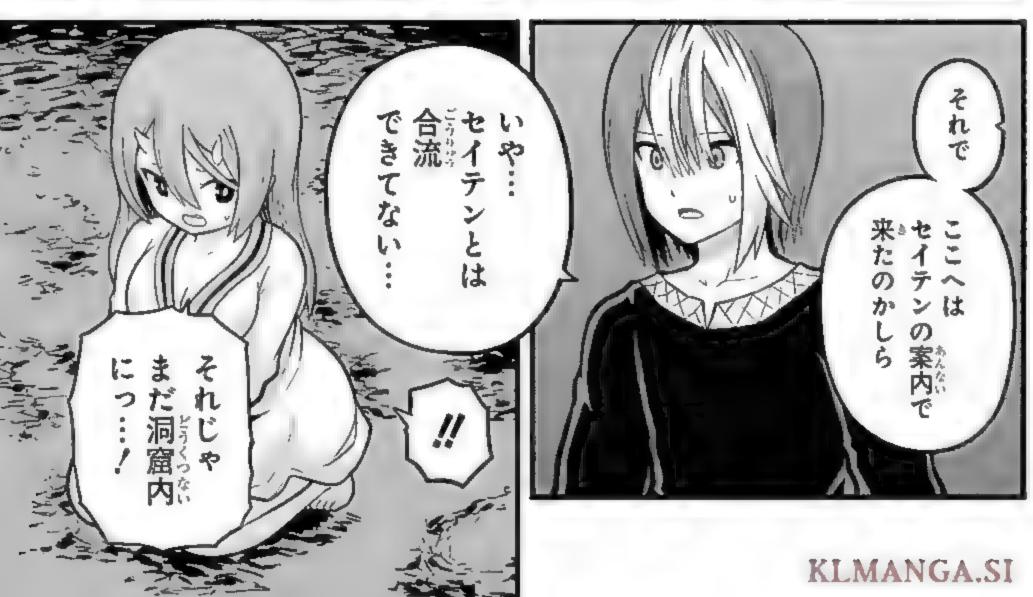
































































































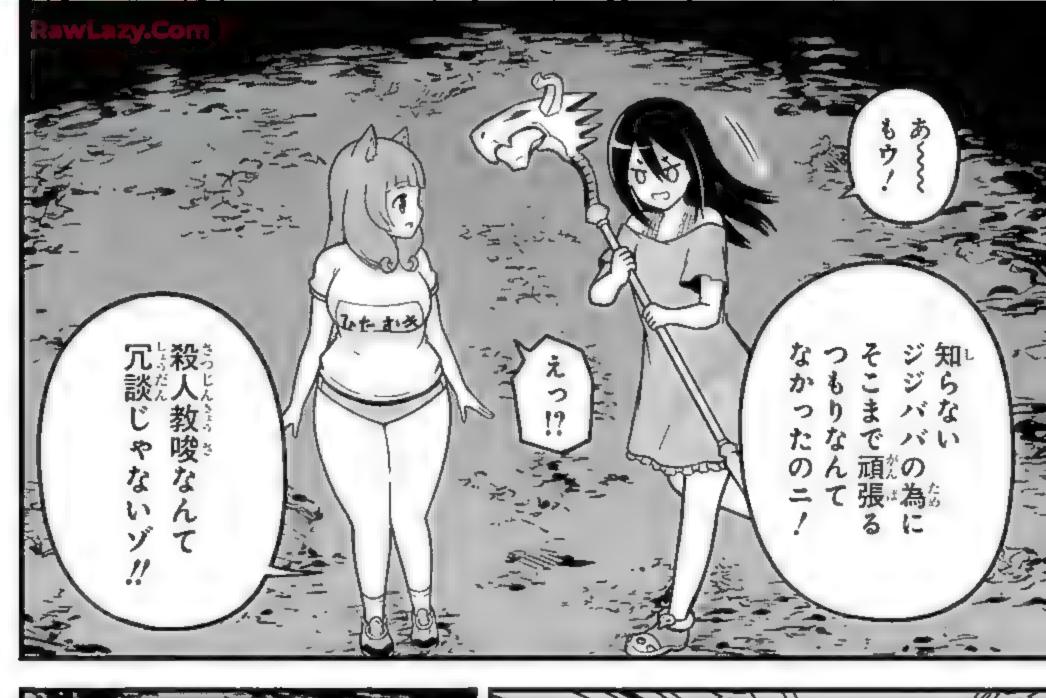










































KLMANGA.SI

第81話「死神」

チカエルの日記 その1102



今日とても嬉しいニュースがありました。

なんとハデス様とフォーネが結婚するんです。

いつかそんな目が来たらいいのにと願っていた事が

ついに実現しました。

ハデス様は照れてほとんどお話ししてくれなかったけど、 本当に幸せそうなのが伝わってきます。

正式に結ばれるのは夏の終わりで、

もしかしたらブンプクちゃんも来てくれるかもしれないそうです。

ずっとフォーネからお話だけ聞いていたプンプクちゃん。

同じ女の子同士、仲良くなれるといいな。

ハデス様はこれから洞窩の鉱石や天然石を使った

結婚指輪の製作作業に取りかかります。

「婚約指輪まではさすがに手が回りません」と謝ってました。

でも結婚って、恋する気持ちって、

どういうものなのか本当はよく分かっていません。

キムジナーやホライゴンの事は大好きだけど、

きっとそれとは少し違うと思うし…。

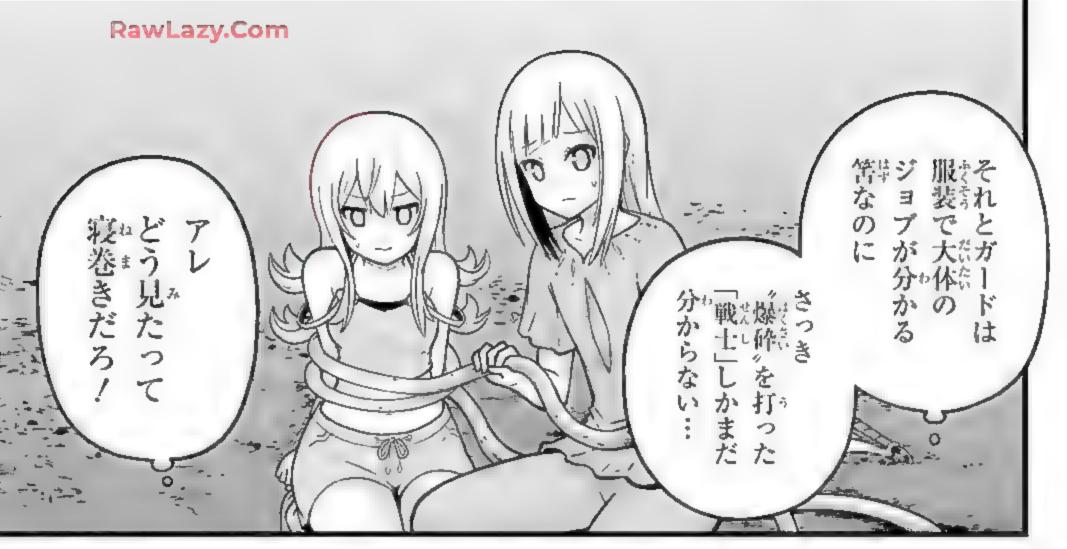
私にもいつかそういう相手ができたりするのかな?

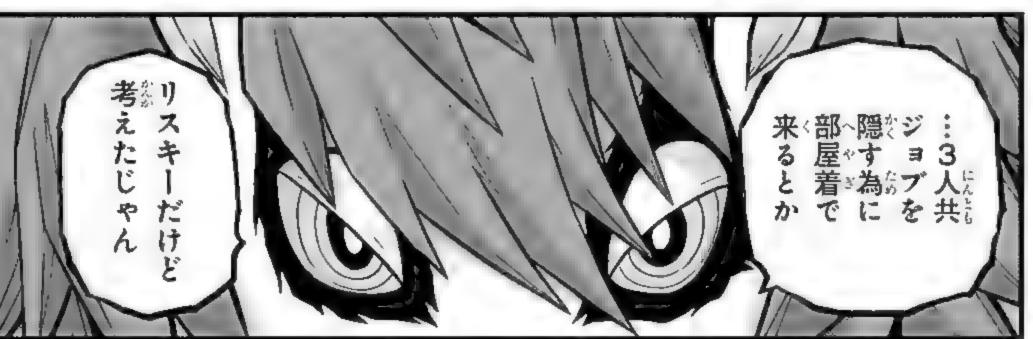
ううん、今は二人の事だけ考えよう。

ハデス様とフォーネが末永く幸せな時間を過ごせますように。















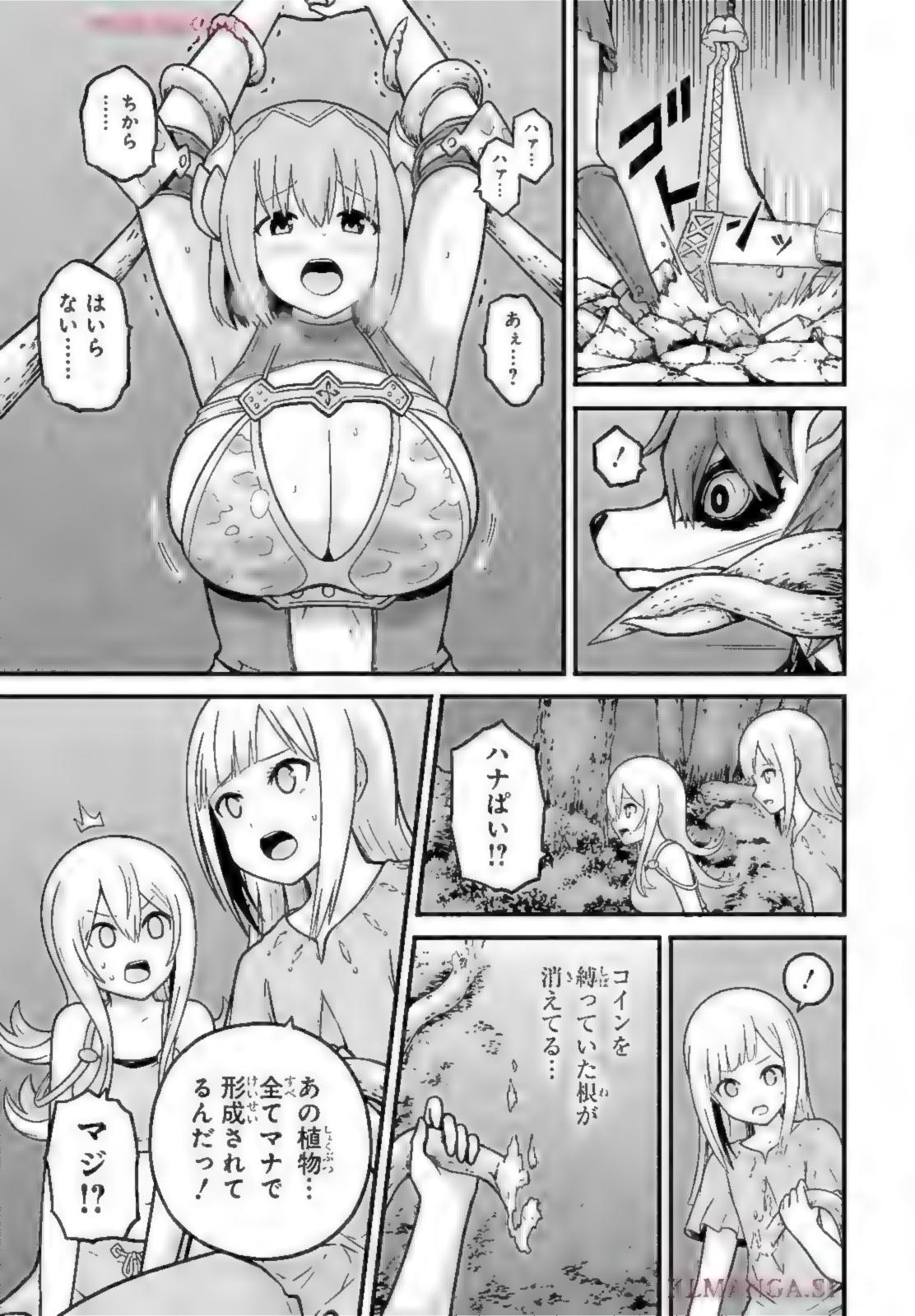










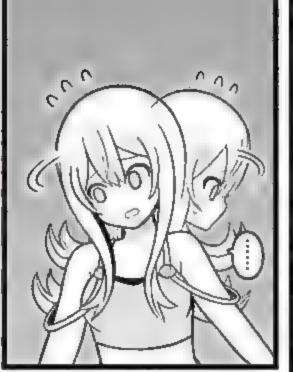














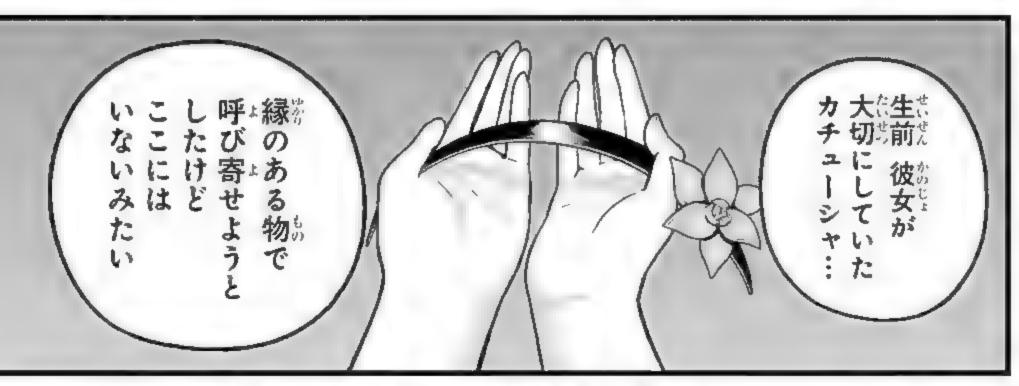






3:45 a.m. 〜ヨウミャク古道・事故現場〜































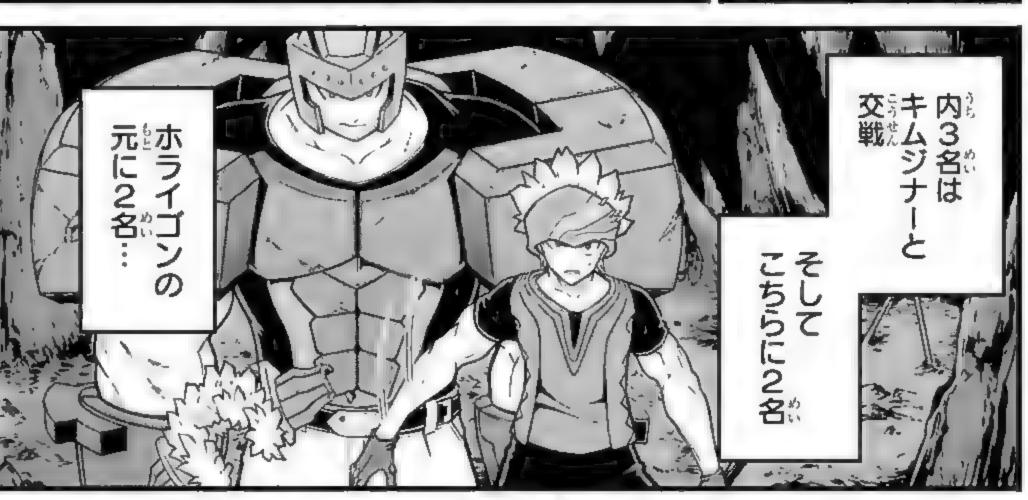
KLMANGA.SI











心鬼鬼鬼

煙やかったところで 地でされるだけと あえて道を あえて道を がきましたが がでも…?

残った1名は ここからでも 立きじゃくっていた

KLMANGA.SI







































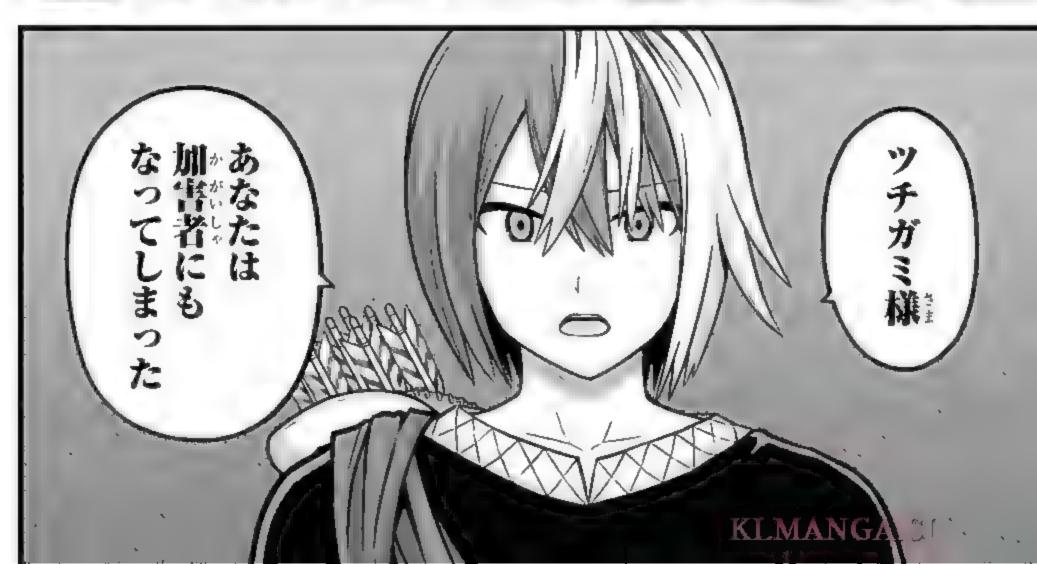


































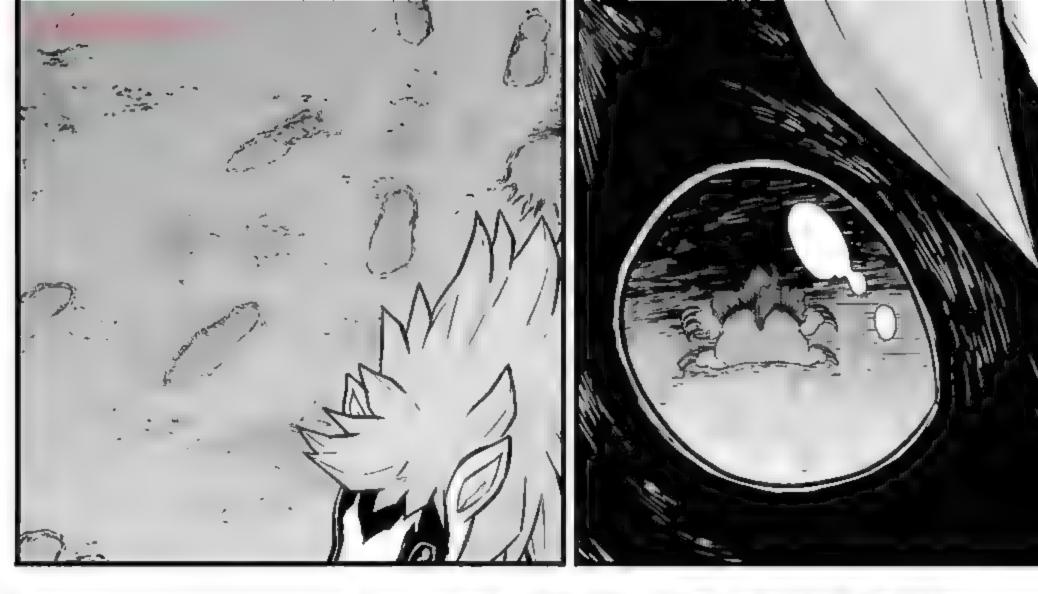












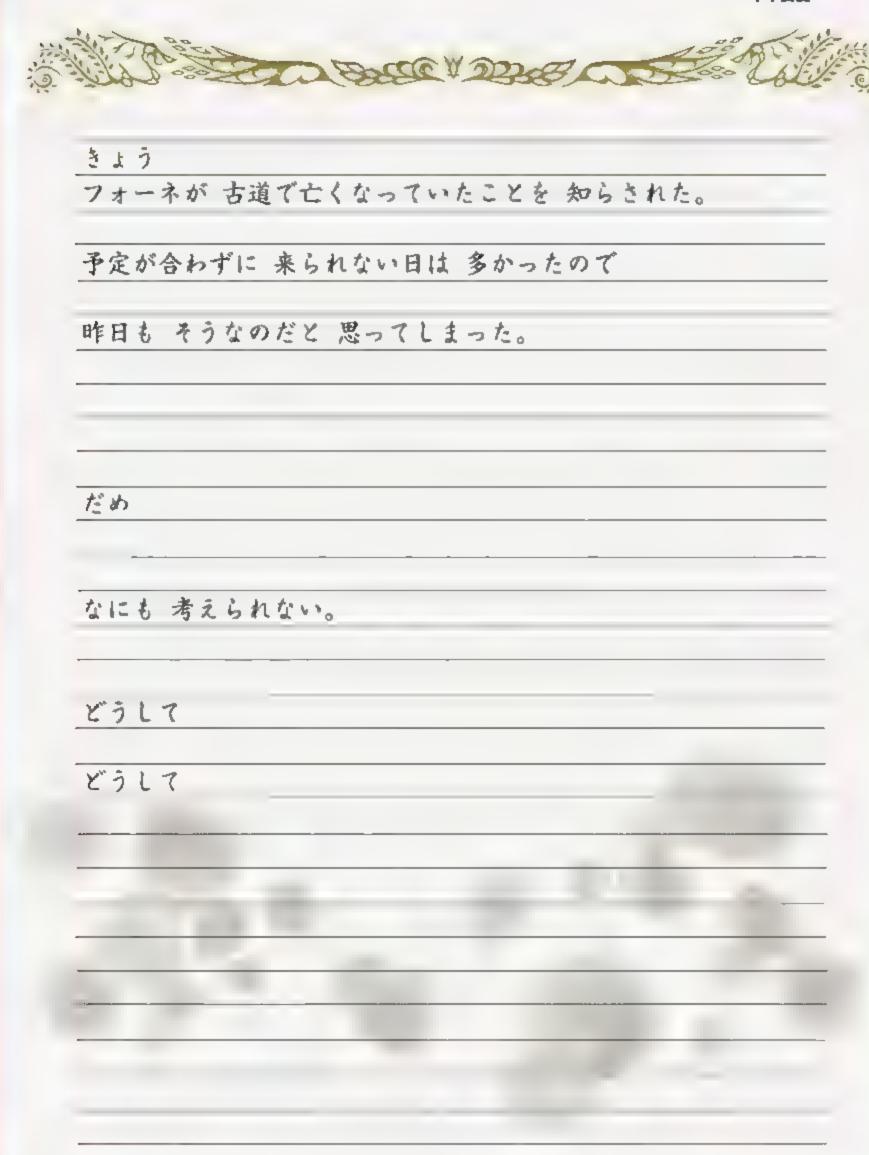






KLMANGA.SI

1122

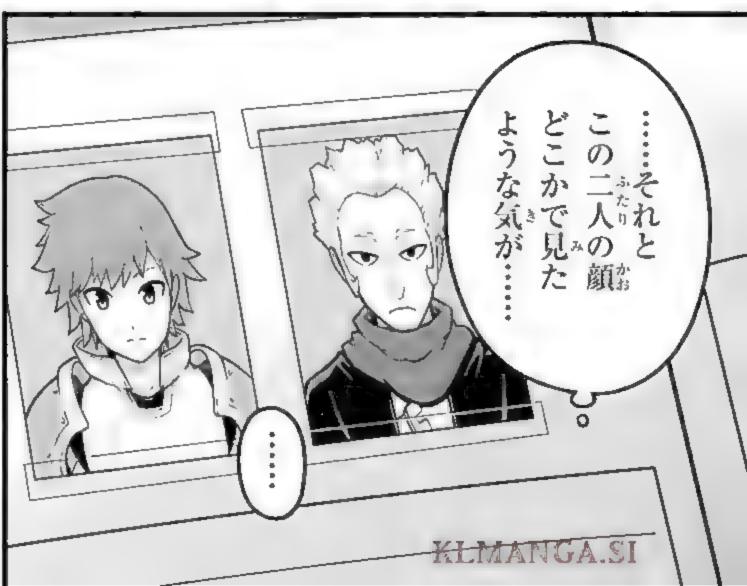








































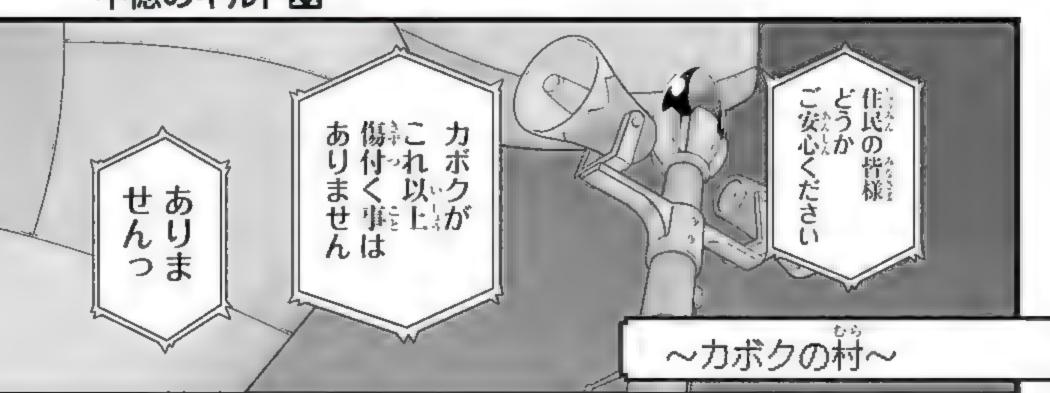








不徳のギルド四















売^{*}仲^{*}* る 間^{*} ナ を

KLMANGA.SI









































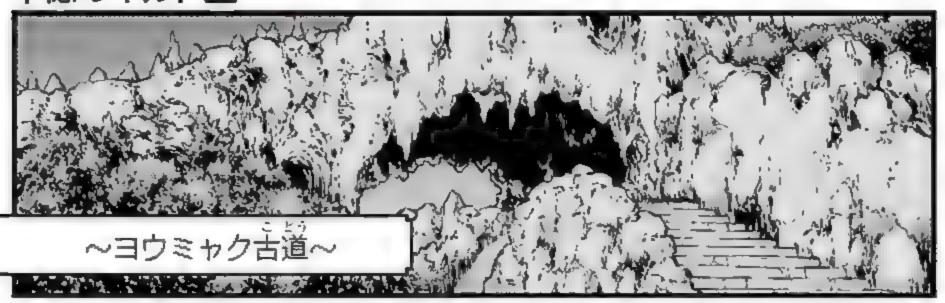








不徳のギルド四

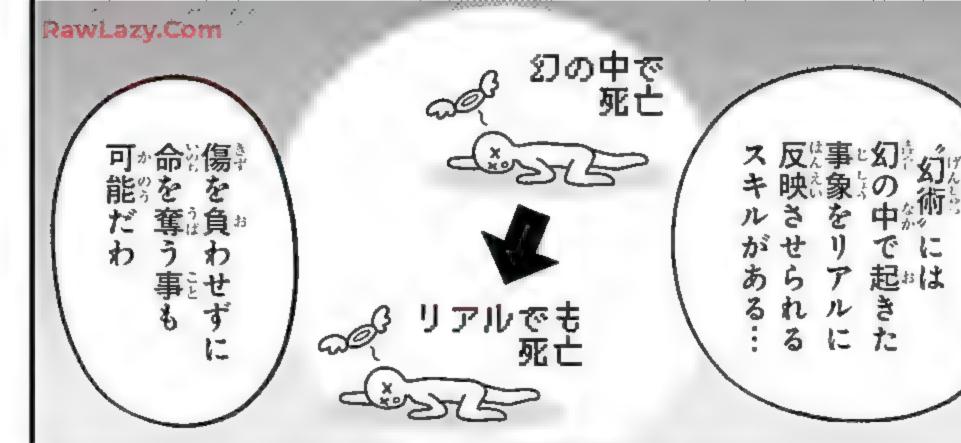








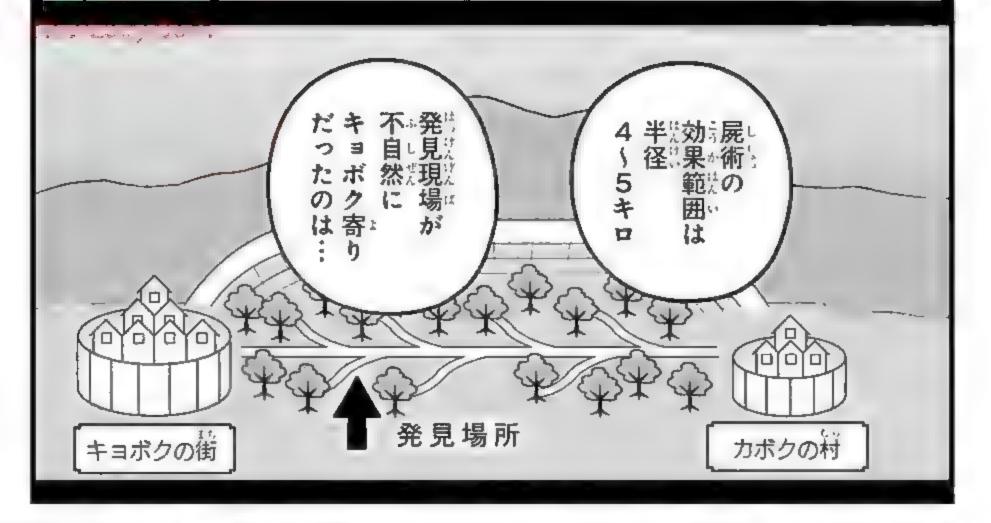


















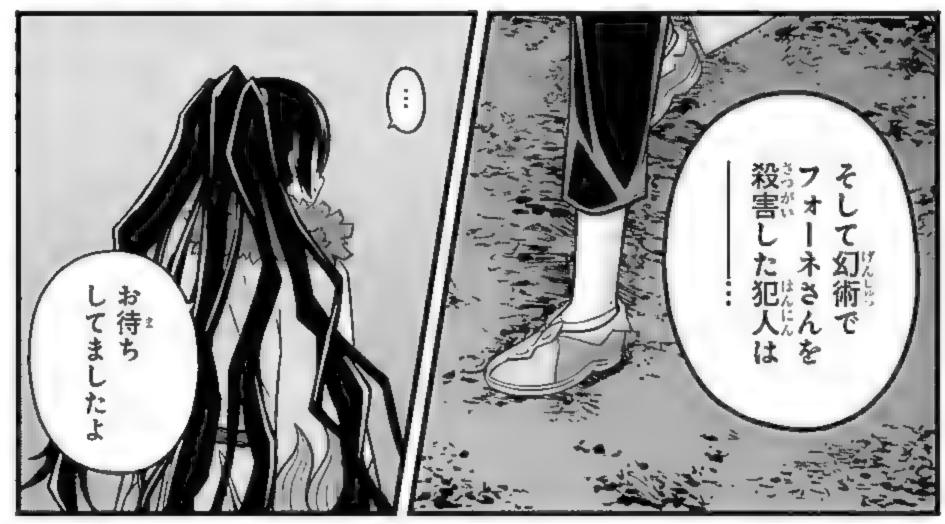




















.....

が!!?! !?

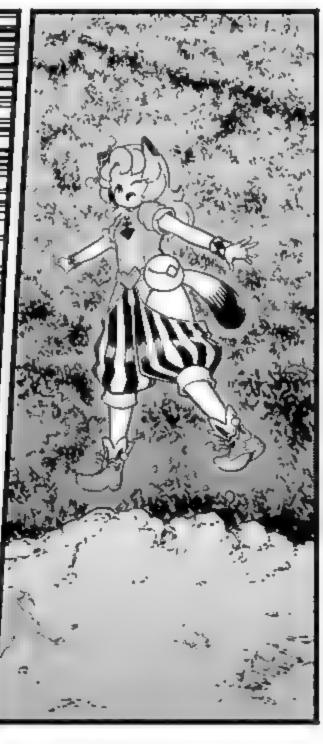
うそ











KLMANGA.SI



屍術師(キョボク4位)

ハゴン・サズノガワ

KINDIGALLE









KLMANGA.SI



"ヨオウ・コンライ"

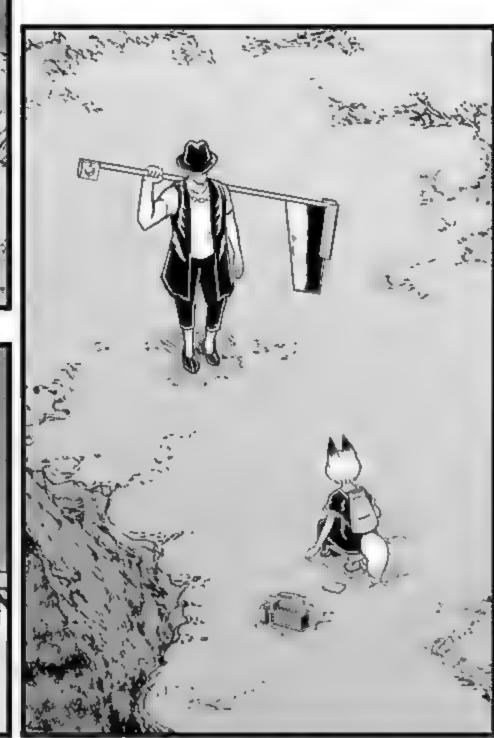
ハデスマンが扱う土魔法。槍や落とし穴なども全てこの術によるもの。これまで大地が記憶してきたあらゆる生物、造形物を形成でき、自身と縁のあるものほどその形成速度と強度が増す。自分の術であれば無詠唱で発動できるスキル"聖者の祈"と併用する事で、ハデスマンはこの術を黙々と放っている。
"王者の蔵"に入れたガードのスキルは借り物なので詠唱が必要。ちなみにハデスマンはウルスから、

「時魔法を人殺しに使うなら自害します」と 釘を刺されているので戦闘には一切使用していない。

KLMANGA.SI



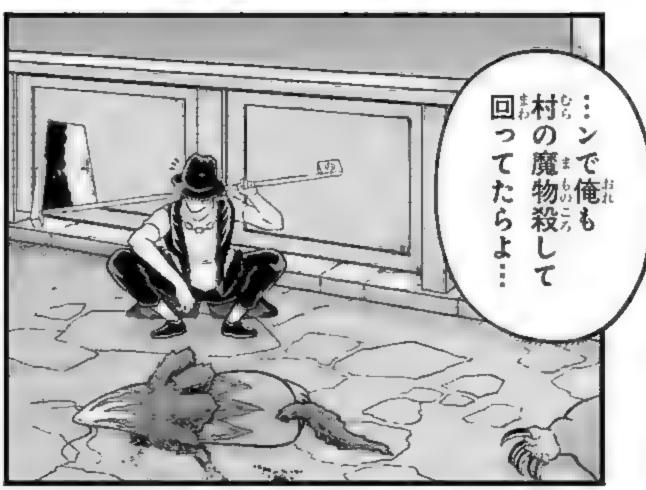
































































KLMANGA.SI









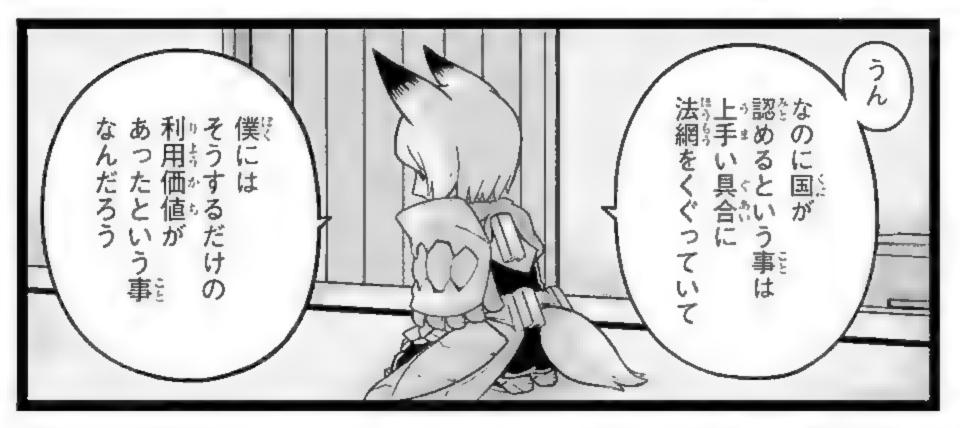












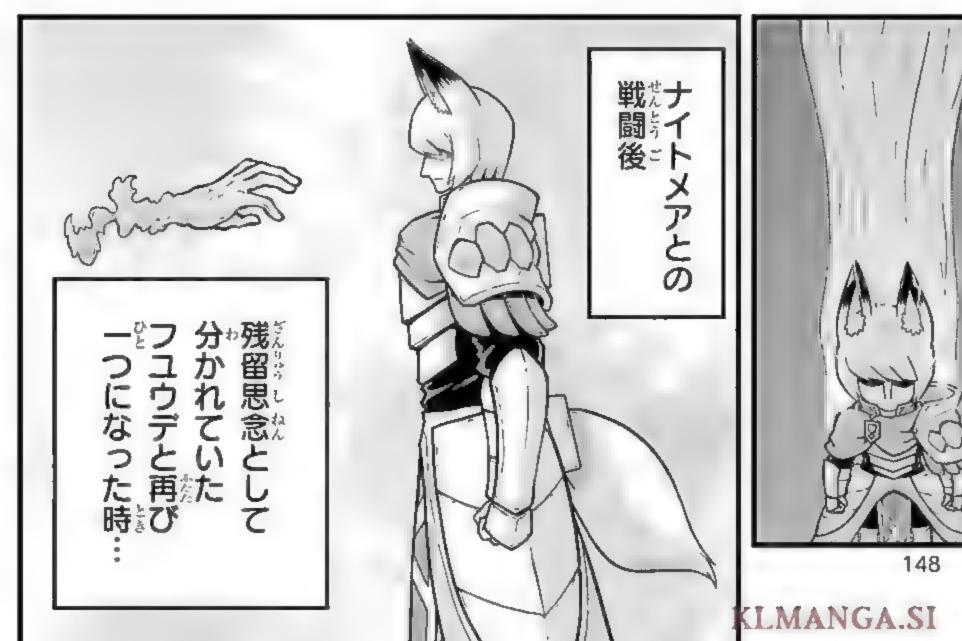


Fig. 1 min











第83話「彼の岸」





















































不徳のギルド四















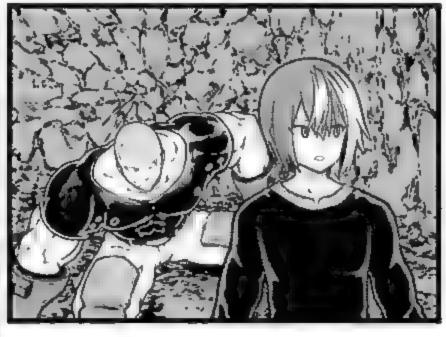






















不徳のギルド四





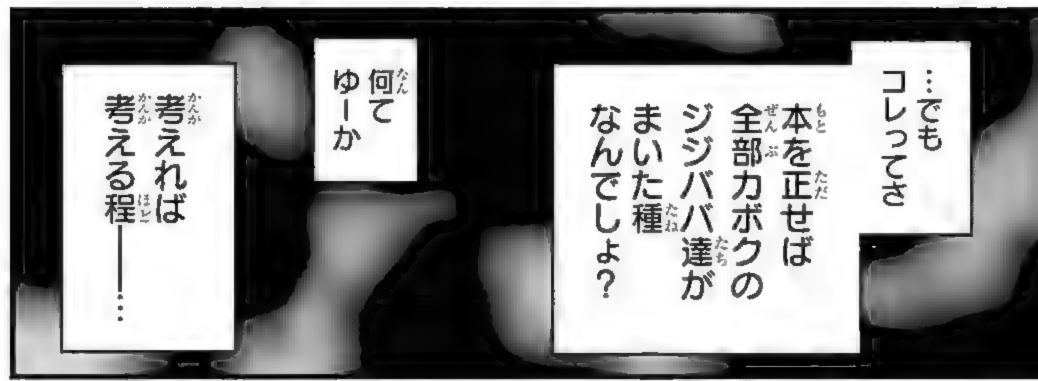












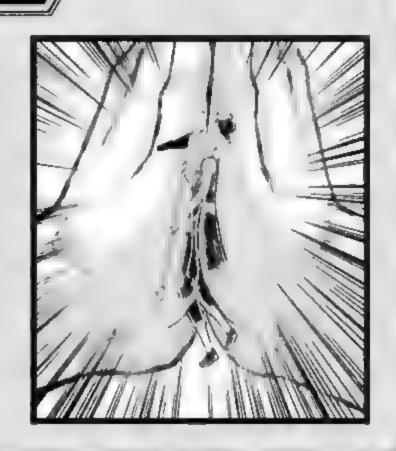


教えるエンスオカルルで

まままっ、まさか賑やかしマスコットキャラになったと思ってたカンゼボウ さんにあんな秘密があったなんて! 死してなお妹を護るお兄ちゃんの 鑑! 今回は新しく生まれ変わったカンゼオンさんを解説していくよっ!

掌纏

カンゼボウさんが「騎士道」の代わりに新規習得したスキルの1つで、物理的な衝撃に加えてマナと体温まで奪っちゃう、"気奪"の完全上位互換だよ!自分は触れるのに相手は触れられないなんて強すぎるよね!でも人形は無防備だから絶対に蹴とばしちゃダメっ!



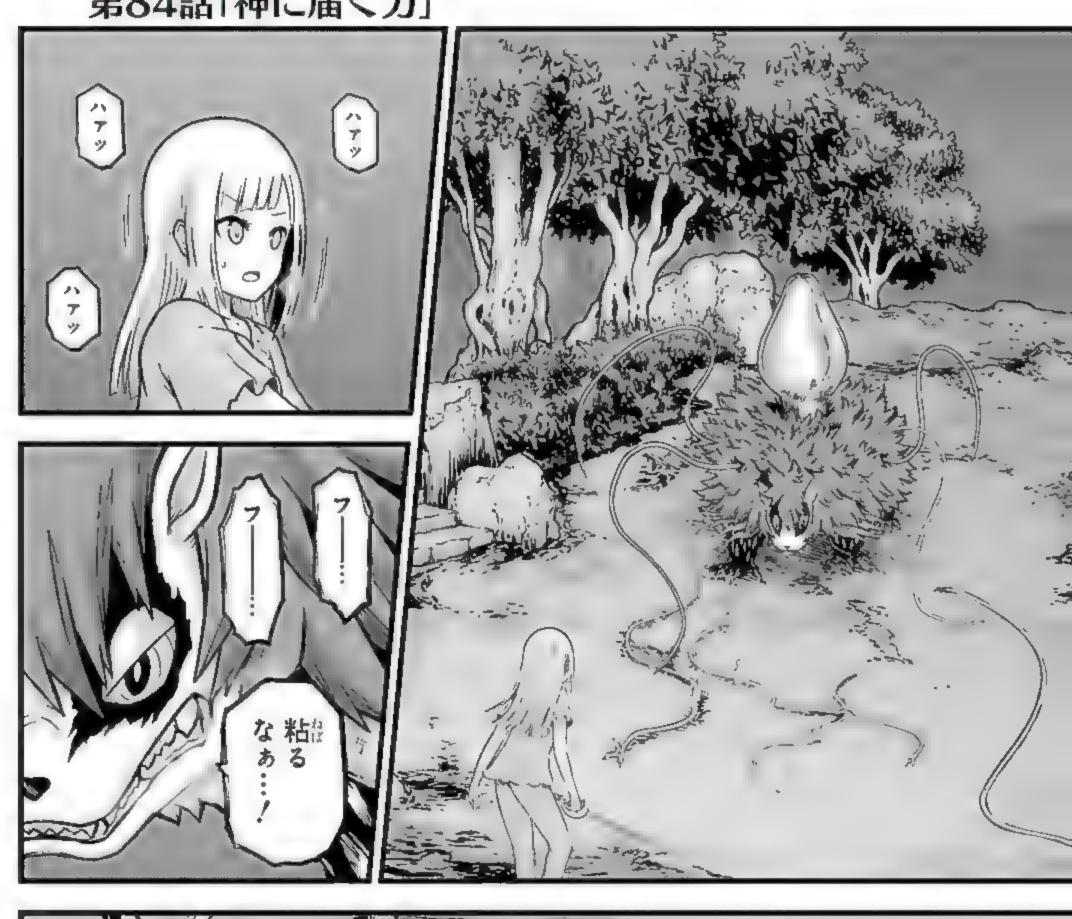
いココウデゆえの弱点

フユウデはマナを吸収するたびに自分の情報が薄れて消滅してしまうところを、カンゼボウさんは血縁者のオックリちゃんからマナを供給してもらうことで情報を失わずに済んでる。っていうのは前に解説したよね? つまり一見無敵に思える"掌纏"だけど、オックリちゃんの魔力量を超えるマナを吸収したらそこからどんどん消滅に向かってしまうの。だから絶対に無理は禁物っ!





第84話「神に届く力」





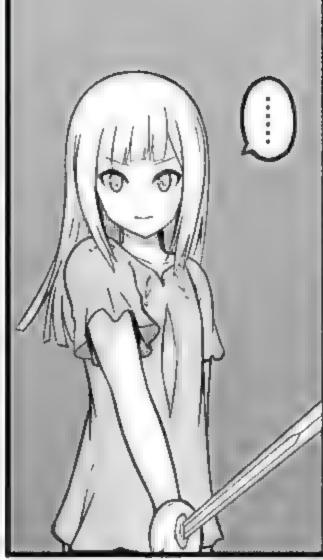






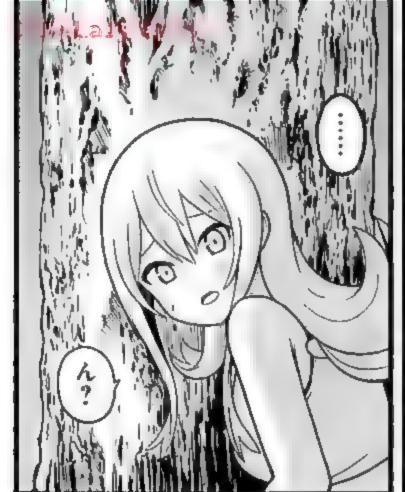














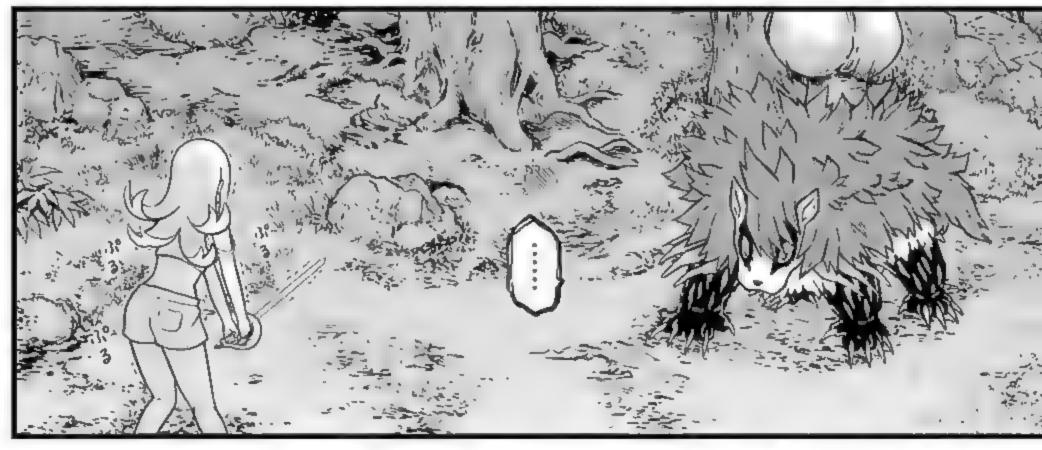




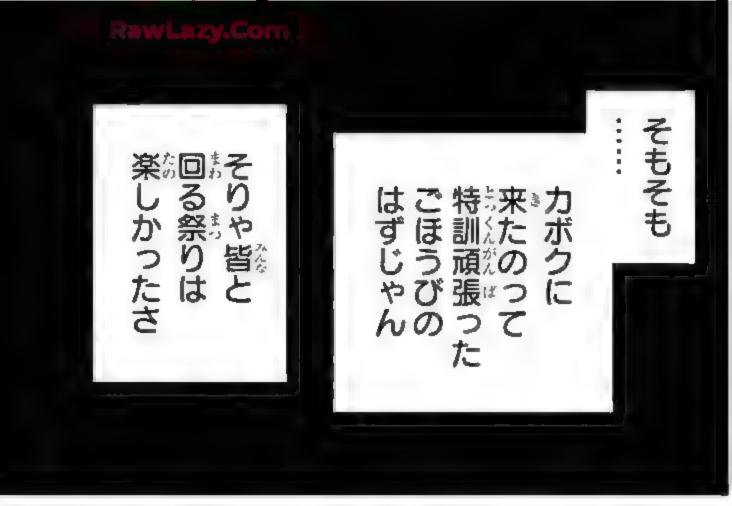






































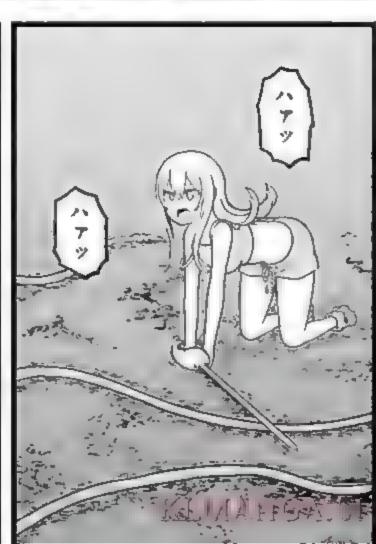


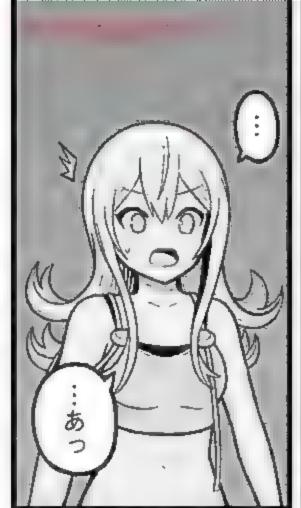




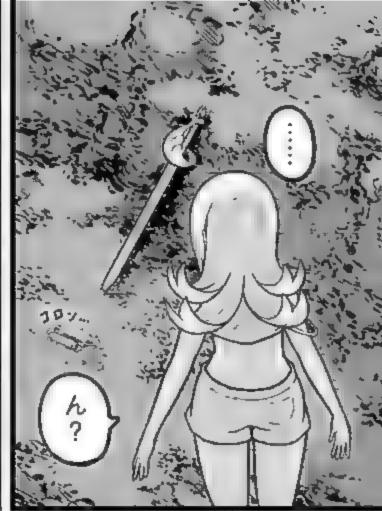








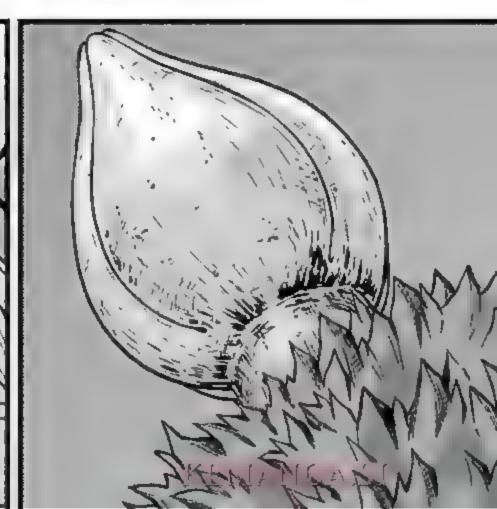




















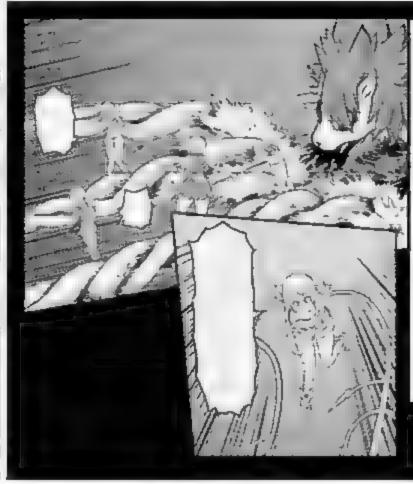
















































































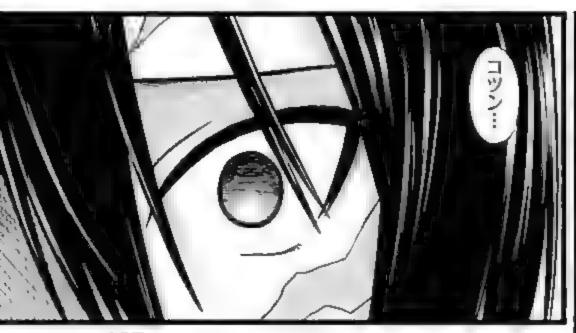


























掲載・月刊少年ガンガン 2024年1月号~6月号



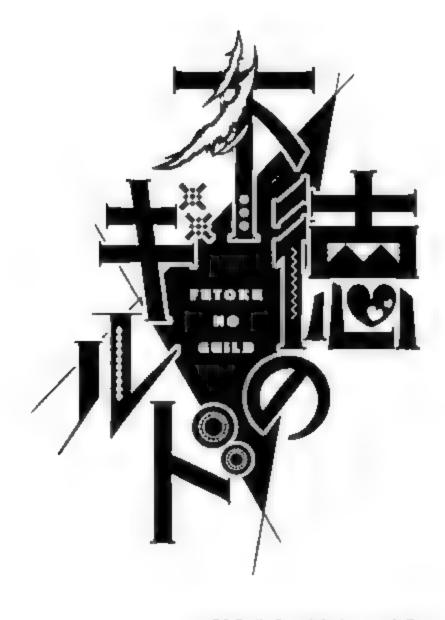
"オズ・ワルズ・ドリムガム"

幻術の"神髄"。

「行動不能」、「スキル使用不可」、「判断力の低下」、 「防御無効」、そして「負傷の現実化」が付与される。 幻である事を意識し続ければ被害を抑えられるものの、 その思考すら次第に奪われてしまう。

幻術の内容は受け手の中にある恐怖の対象を出現させる事もできれば、術者が選んだ幻を見せる事もでき、今回は後者。これはハデスマンにご立腹で物申したいワンダの選択であったが、その結果あんな事(第85話)に…。

KLMANGA.SI



KLMANGA.SI

14巻を…お手に取っていただき…ありがとうございます……! 覚悟はしてましたけど戦闘シーンは作画が…大変だなぁ……!!

でも同時に初めての絵柄や動きを描くことができ、 毎回すごく楽しい気持ちで満たされてもいます。 ガードの皆は命懸けなんですけどね。 私だけ気持ちよくなってます。

さて、対ハデスマンの現場も盛り上がっておりますが、今回のハイライトはやはりカンゼボウでしょうかね。

長らく謎となっていた「法網くぐり」の真相がまさかの、 「人じゃなくて魔物の魂だから大丈夫」という 何とも倫理観の欠片もない国ぐるみのトンチで 読者の皆様も大変驚かれた事でしょう。

まぁカンゼボウは実力だけでなく 人間性も備わっている貴重なエースだったので、 ギルド側もどうにかして引き止めたかったのだと思います。 だって見てくださいよ他のエース共を。

漏れなくどっかしらネジぶっ飛んでるでしょう。

今回の章では スピード感重視で大技が飛び交っているため新たに 「スキル辞典」なるコーナーにて補足説明をさせていただきました。 作品をより一層楽しむ要素に繋がってくれていれば嬉しいです。

毎回盛り上がり所を作れるよう心掛けておりますが、 次の巻からは更にギアを上げてまいります。

まだ無傷のキッくんが今回はどこをどのように 責められるかなど楽しみにお待ちください/

それではまた15巻でお会いしましょう!

別 他の負債は

















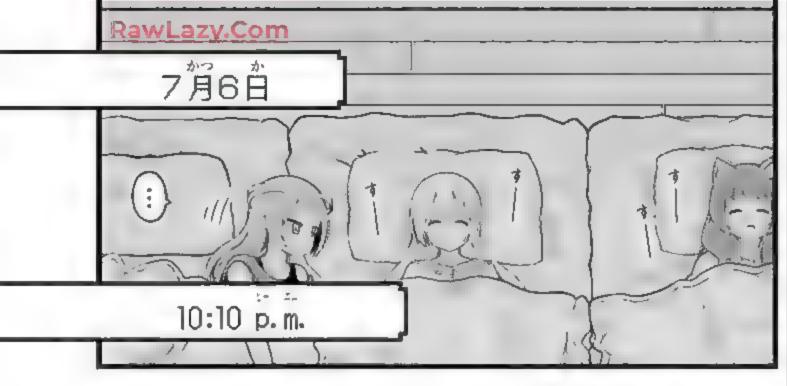














トカボクの村・宿屋「グリンスマイル」にて〜 「続・後の祭り」 「続・後の祭り」 「続・あとのいまっ 「続・あとのいまっ 「たっちのいまっ」

「お姉ちゃん」ってアタシのこと

呼んでいいよ



誰が呼ぶか

キんちょ





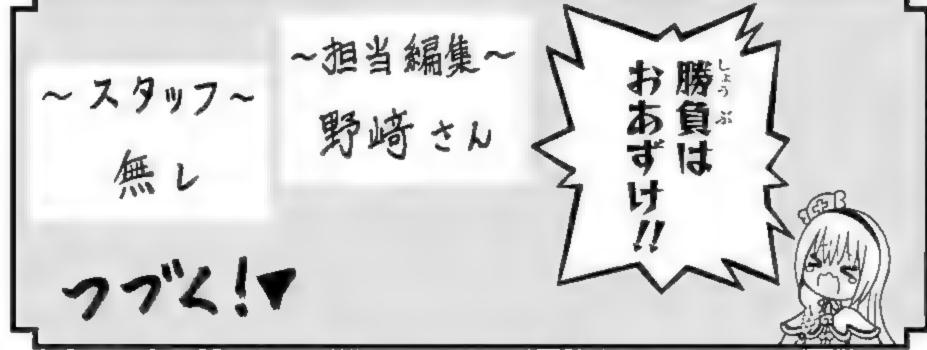












・寝室の3人以外はこの時間、リビングで談笑してました。



RawLazy.Co バレちゃったカ

デジタル版 Ver.1.00



不徳のギルド 14

2024年 9 月12日 Ver.1.00発行

著 者 河添太一

©2024 Taichi Kawazoe

発行所 株式会社スクウェア・エニックス

<ページ抜け・誤植・内容についてのお問い合わせ>

スクウェア・エニックス サポートセンター http://sqex.to/jp/manga/support くビュワーの不具合・再ダウンロードできない等、販売に関するお問い合わせ> 本作品を購入された電子書籍書店のサポートセンターにお問い合わせください。 この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。 本作品は、作品のオリジナリティを尊重し、台詞や表現を発表当時のまま収録しています。 あくまで作品世界の中での表現であることをご理解ください。

また、各種情報や表示価格などを単行本発売時のまま収録していることにより、 その後の情報と異なっている場合があります。

本作品の内容の一部あるいは全部を、著作権者、出版権者等の許諾なく、 転載、複写、複製、公衆送信(放送、有線放送、インターネットへのアップロード)、 翻訳、翻案等を行うことは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。 これらの行為を行った場合、法律により刑事罰が料せられる可能性があります。 RawLazy.Com

EXTRA CONTENTS!! カバー折り返し



EXTRA CONTENTS !! 表紙 表



第83話

「大往生スカッとブラザーズ」



EXTRA CONTENTS !! 表紙 裏

一 本編の後で読もう! Q&Aのコーナーー

() ヒュダイが使う"筋壁兵"は「重戦技」なの?

(A)) いいえ。

あれは"増大"を3回重ね掛けした状態を 彼が独自に名付けたオリジナルの技です。 一般人の肉体では負荷に耐えられないので、 原則"増大"は一度しか掛けられません。

ハデスマンはワンダの洞窟侵入に気付かなかったの?

A 懸知される魔力量を操る"ハイロウ"という術でマナを消しているため気付かれませんでした。逆に大きく見せる事でハッタリにも使えますが、ハデスマンの"隠者の兜"同様、対象に敵意を抱くと解除されます。

①) どうしてトリューは"神籬"を知らないの?

ギルドが公開している各ジョブのスキル一覧があるのですが、そこに"神髄"は記載されていません。
 理由は2つあり、1つは「神々にも有効」という性質上、
 国家が推奨しづらいという点。

そしてもう1つは覚えようとして覚えられるものではない という点です。習得には「鍛錬」より「人間性」などを 求められる部分が多く、闇雲に修業したところで 意味はありません。

適性のない者が覚えられない"神髄"習得に時間を 割いてしまわないようギルドは公開を控えています。 ちなみに幻術の"神髄"習得条件は、「夢想家」である事。 つまり幻を見せる術者自身も叶わぬ幻想に 取り憑かれている必要があります。

ゼニスは神なのにどうして人類に"神髄"なんて渡したの?

 まずゼニスは個人が大きな力を持たないようジョブを 細分化していますが、この考えは神々に対しても抱いており、 神が一方的に人類を蹂躙できないよう、その対抗手段として ガードに"神髄"を託しました。 女性問題以外は割としっかり働いてますね。



SQUARE ENIX.

EXTRA CONTENTS! カバー裏

